

Recull de retrats de la Nova Cançó en plàstic
Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica
Maig 2012

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

[Dades biogràfiques](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

Informació relativa a la unitat documental

Creador: Biblioteca de Catalunya, Unitat Gràfica, Fotografia

Títol: Recull de retrats de la Nova Cançó en plàstic

Descripció física: Dos àlbums caixa amb 3367 negatius de plàstic

Ubicació: Dipòsit de Reserva de la Unitat Gràfica

Resum: Retrats dels integrants de la Nova Cançó, i d'alguns cantautors de Galícia i Mallorca, per a la col·lecció de portades de discs de la discogràfica Edigsa

Informació administrativa

- **Procedència**: Compra

Dades biogràfiques

Jordi Fornas i Martínez fou un pintor, grafista, fotògraf i escultor català, nascut a Barcelona el 1927, format a l'Escola de Belles Arts de Sant Jordi. El relleu més destacat assolit per la seva obra és en el camp del grafisme. Des dels primers anys seixanta fou el responsable de la imatge gràfica de la nova Edicions 62, dels inicis de la Gran Enciclopèdia Catalana, de la revista "Serra d'Or" i de la discogràfica Edigsa. Allà

encertà a trobar un disseny gràfic peculiar, molt aviat combinat amb fotografies d'ell mateix, molt entroncat amb la modernitat europea del moment, que aconseguí dotar aquelles iniciatives innovadores d'un aspecte nou que contrastava amb la imatge conservadora que presentava la migrada producció editorial catalana del moment. Morí a Barcelona el setembre de 2011

Nota d'abast i contingut

Llista de components

Topogràfic	Núm. fotos	Descripció	Data	Ref. /autor	Format	Còpia paper	Observacions
Plast_001_01	41	Núria Feliu de cos sencer cantant i gesticulant amb els braços	21/06/65	E-1	Neg. b/n p/u	XI.7 C 147, 151 XI.7 BC 152	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 35 i 13 (C 147, 151) ; 16 (BC 152)
Plast_001_02	39	Retrat mig cos de Núria Feliu cantant i gesticulant amb els braços	21/06/65	E-2	Neg. b/n p/u		
Plast_001_03	39	Bust i retrat de cos sencer de Núria Feliu cantant	26/01/65	E-3	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 153	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 15, 16
Plast_001_04	33	Núria Feliu cantant al amb el Tete Montoliu Trio	21/10/65	E-4	Neg. b/n p/u		Molt clares

Plast_001_05	35	Núria Feliu cantant al Jamboree amb el Tete Montoliu Trio	21/10/65	E-5	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 166, 170, 171	Molt clares. Els positius en paper corresponen als negatius núm. 71, 67, 65
Plast_001_06	36	Núria Feliu cantant	18/02/66	E-6	Neg. b/n p/u	XI.7 C 149, 150 XI.7 BC 155	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 25 (C 149), i entre el 8 i el 9 (C 150), 35 (BC 155) Algunes molt clares
Plast_001_07	41	Núria Feliu cantant i posant asseguda	18/02/66	E-7	Diap. color p/u		
Plast_001_08	33	Núria Feliu posant en diferents postures	25/02/66	E-8	Neg. b/n p/u	XI.7 C 144 a 146	
Plast_001_09	31	Bust de Núria Feliu	25/03/66	E-9	Neg. b/n p/u	XI.7 C 143, 148	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. entre l'11 i el 14, i entre el 18 i el 20
Plast_001_10	10	Núria Feliu i Tete Montoliu al piano	s/d	E-10	Neg. b/n p/u		

Plast_001_11	33	Maria Cinta en diverses postures	10/12/64	E-11	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 175	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 31
Plast_001_12	27	Maria Cinta en diverses postures	28/03/66	E-12	Neg. b/n p/u	XI.7 C 174 XI.7 BC 174 (baix esquerre)	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 15 (C 174), 10 (BC 174)
Plast_001_13	15	Bust i un cos sencer de Maria Cinta	28/03/66	E-13	Diap. color p/u		
Plast_001_14	20	Maria Cinta amb nines de porcellana i tocant la guitarra	s/d	E-14	Diap. color p/u		
Plast_001_15	5	Maria Cinta amb nines de porcellana i tocant la guitarra	s/d	E-14	Diap. color p/u		
Plast_001_16	28	Maria Cinta amb Salvador Escamilla	15/01/65	E-15	Neg. b/n p/u		
Plast_001_17	31	Salvador Escamilla i <i>Les Cançons de Mary Poppins</i> (versionades per ell en català)	01/10/65	E-16	Neg. b/n p/u	XI.7 C 138, XI.7 BC 138, 142	El positiu en paper està retallada la figura. Correspon al negatiu núm. 22 (C 138), núm. 8 (BC 138), 36? (BC 142)
Plast_001_18	18	Salvador Escamilla (Discophon)	15/11/67	E-17	Neg. b/n p/u		

Plast_001_19	30	Enric Barbat a diferents llocs	1963	E-18	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 110, 111 (sota), 112	Algunes molt clares. Els positius en paper estan tallats. Correspon al negatiu núm. 5, 19 (sota), 6
Plast_001_20	27	Enric Barbat fumant amb pipa	02/04/65	E-19	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 111 (dalt)	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 25
Plast_001_21	05	Enric Barbat assegut en un sofà	28/05/68	E-20	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_22	32	Josep Maria Espinàs al bar Pastís	19/02/65	E-21	Neg. b/n p/u	XI.7 C 140, XI.7 BC 146, 148, 149	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 28 (C 140), 16 (BC 146), 32 (BC 148), 23, 24 (BC 149)
Plast_001_23	39	Xavier Elies assegut i amb la guitarra. Bust de Delfí Abella, i un retrat dret	02/04/65 19/01/65	E-22	Neg. b/n p/u	XI.7 C 173 (Xavier Elies) XI.7 BC 108 (Delfí Abella dret))	Els positius en paper estan tallats. Correspon al negatiu núm. 27 (Xavier Elies), núm. 11 (Delfí Abella dret)

Plast_001_24	38	Joan Ramon Bonet en diferents postures	11/04/65	E-23	Neg. b/n p/u	XI.7 C 124 XI.7 BC 176	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 6, 7 (C 124) ; 15 (BC dalt dreta), 30 (BC baix esq.), 6-7 (BC baix dreta)
Plast_001_25	16	Bust de Joan Ramon Bonet	30/04/66	E-24	Neg. b/n p/u		
Plast_001_26	39	Magda dreta i asseguda en una cadira. Queta & Teo posant drets	01/03/65	E-25	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 173	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 7, 8
Plast_001_27	06	Queta & Teo posant drets	01/03/65	E-25	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 186	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 24A (baix dreta)
Plast_001_28	37	Queta & Teo drets i asseguts en un sofà	01/03/65	E-26	Neg. b/n p/u	XI.7 C 160, 161 XI.7 BC 186	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 33, 32 (C 160, 161) ; 26 (BC dalt), 11 (BC baix esq.)
Plast_001_29	06	Queta & Teo drets i asseguts en un sofà	01/03/65	E-26	Neg. b/n p/u		

Plast_001_30	25	Bust i retrat ¾ de Jacinta posant dreta i asseguda	05/65	E-27	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 161	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 1. 2
Plast_001_31	35	Jacinta posant dreta i asseguda	29/01/66	E-28	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 162, 163 (mateixa imatge tallada)	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 24
Plast_001_32	32	Retrat ¾ i de cos sencer de Jacinta. Bust de Jacinta per a Discophon	07/03/67	E-29	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 164, 165	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 29, 23
Plast_001_33	08	Jacinta a la platja per a Discophon	24/01/68	E-30	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_34	02	Jacinta a la platja per a Discophon	24/01/68	E-30	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_35	35	M. Carme Girau en diferents postures	04/02/65	E-31	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 156, 157 (és la mateixa imatge)	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 6, 7
Plast_001_36	17	Bust de Josep Coran	15/03/67	E-32	Neg. b/n p/u		
Plast_001_37	36	M. Dolors Laffite asseguda en diferents postures	19/10/65	E-33	Neg. b/n p/u		
Plast_001_38	29	M. Dolors Ribas posant dreta	05/65	E-34	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 191	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 5A

Plast_001_39	34	Alicia Tomàs posant asseguda	04/65	E-35	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 208 (tallat), 209, 210, 211	El positiu en paper corresponen als negatius núm. 17, 11, 13, 5
Plast_001_40	21	Lluís Olivares dret i assegut damunt d'una escala	20/02/65	E-36	Neg. b/n p/u		
Plast_001_41	37	Lluís Olivares en diferents postures	04/65	E-37	Neg. b/n p/u		
Plast_001_42	34	Jeannette Ramsay en diferents postures	23/09/65	E-38	Neg. b/n p/u	XI.7 C 166	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 9, 10
Plast_001_43	24	Jeannette Ramsay en diferents postures	23/09/65	E-38	Neg. b/n p/u		
Plast_001_44	23	Dodó Escolà en diferents postures	20/06/66	E-39	Neg. b/n p/u		
Plast_001_45	29	Dodó Escolà en diferents postures	20/06/66	E-39	Neg. b/n p/u	XI.7 C 139	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 42
Plast_001_46	24	M. Tomàs posant asseguda en diferents postures	05/07/65	E-40	Neg. b/n p/u	XI.7 C 171	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 44
Plast_001_47	38	M. Pilar Tomàs posant asseguda en diferents postures	05/07/65	E-40	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 213	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 27

Plast_001_48	31	M. Pilar Tomàs a la platja	27/01/68	E-41	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 214	El positiu correspon al negatiu núm. 3
Plast_001_49	34	M. Pilar Tomàs a la platja	27/01/68	E-42	Neg. b/n p/u	XI.7 C 170 XI.7 BC 212	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 3 (C 170) ; 43 (BC 212 no tallat)
Plast_001_50	03	M. Pilar Tomàs a la platja	s/d	E-45	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_51	33	M. Pilar Tomàs a la platja	27/01/68	E-43	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 215, 216	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 25 (215), 8 (216)
Plast_001_52	34	Joe Martín posant dret i assegut	11/03/65	E-44	Neg. b/n p/u		
Plast_001_53	33	El Grup de 3 amb els instruments	08/02/67	E-46	Neg. b/n p/u		
Plast_001_54	36	Retrats individuals i de grup d'El Grup de 3	08/05/68	E-47	Neg. b/n p/u		
Plast_001_55	04	El Grup de 3 amb els instruments	s/d	E-48	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_56	36	Retrat de grup del conjunt Brenner's Folk (Jeannette i Toti Soler)	21/03/66	E-49	Neg. b/n p/u	XI.7 C 127, 128 i 130	El positiu en paper correspon als negatius núm. 28A, 33A i 10A

Plast_001_57	17	Retrat de grup del conjunt Brenner's Folk (Jeannette i Toti Soler)	21/03/66	E-49	Neg. b/n p/u	XI.7 C 125, 126 i 129	El positiu en paper correspon als negatius núm. 27, 31 i 37
Plast_001_58	21	Retrat de grup d'Els Corbs	25/05/65	E-50	Diap. color p/u		
Plast_001_59	37	Retrat de grup, i alguna individual d'Els Corbs	04/65	E-51	Neg. b/n p/u	XI.7 C 132, XI.7 BC 134, 135	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 20 (C 132), 35 (BC 134), 16 (BC 135)
Plast_001_60	35	Retrat de grup, i alguna individual d'Els Corbs	04/04/66	E-52	Neg. b/n p/u	XI.7 C 131	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 16A
Plast_001_61	31	Retrat de grup d'Els Picapedrers	05/65	E-53	Neg. b/n p/u	XI.7 C 133	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 35
Plast_001_62	35	Retrats individuals del grup Els Picapedrers	22/11/65	E-54	Neg. b/n p/u		
Plast_001_63	32	Retrats individuals i de grup d'Els Picapedrers	22/11/65	E-54	Neg. b/n p/u	XI.7 C 135	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 33
Plast_001_64	25	Retrat de grup d'Els 4 Z asseguts en una taula amb una ampolla i gots	07/11/65	E-55	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 137	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 17A

Plast_001_65	26	Retrat de grup d'Els 4 Z	07/11/65	E-55	Neg. b/n p/u	XI.7 C 136 XI.7 BC 136	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 33A (C 136) ; 17, 18 (BC 136)
Plast_001_66	30	Retrats individuals i de grup d'Els 4 Z	28/02/65	E-56	Neg. b/n p/u		
Plast_001_67	16	Retrats individuals i de grup d'Els 4 Z	28/02/65	E-56	Neg. b/n p/u		
Plast_001_68	36	Retrat de grup d'Els Tres tambors	02/07/65	E-57	Neg. b/n p/u		
Plast_001_69	33	Retrat de grup d'Els Xerracs	05/65	E-58	Neg. b/n p/u	XI.7 C 137 (tacada)	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 9
Plast_001_70	26	Retrat de les Germanes Ros en diferents postures	16/03/65	E-59	Neg. b/n p/u	XI.7 C 152	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 35
Plast_001_71	17	Retrat de les Germanes Ros en diferents postures	16/03/65	E-59	Neg. b/n p/u		
Plast_001_72	36	Retrat del Duo Ausona	20/12/64	E-60	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 131, 132	Els positius en paper corresponen als negatius núm. 15, 24
Plast_001_73	9	Retrat del Duo Ausona	20/12/64	E-60	Neg. b/n p/u		
Plast_001_74	26	Retrat del Duo Ausona: escullera	24/03/66	E-61	Neg. b/n p/u		

Plast_001_75	23	Retrat del Duo Ausona	08/03/68	E-62	Neg. b/n p/u		
Plast_001_76	07	Retrat del Duo Ausona	s/d	E-63	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_77	29	Retrat del Quartet vocal Clara Schumann	17/05/66	E-64	Neg. b/n p/u		
Plast_001_78	19	Retrat del Quartet vocal Clara Schumann	17/05/66	E-64	Neg. b/n p/u		
Plast_001_79	20	Retrat d'Escolans, petits compositors de Montserrat	30/03/66	E-65	Diap. color p/u		
Plast_001_80	34	Retrat de Salvador Gratacós i la seva flauta	15/03/67	E-66	Neg. b/n p/u		
Plast_001_81	15	Retrat de Pere Motxilles	15/03/67	E-67	Neg. b/n p/u		
Plast_001_82	29	Retrat de Miguelina Lladó en diferents postures	s/d	E-71	Neg. b/n p/u		
Plast_001_83	30	Retrat de Maria Àngels Vidal amb la guitarra	25/08/67	E-72	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 217, 218 (tallat)	Els positius en paper corresponen als negatius núm. 26, 2
Plast_001_84	14	Bust de Dova	07/09/67	E-73	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 129, 130	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 9 (129), la 130 dubtem
Plast_001_85	03	Bust de Dova	07/09/67	E-74	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_86	23	Retrat de Gloria en diferents postures	06/11/67	E-75	Neg. b/n p/u		

Plast_001_87	17	Retrat de Gloria en diferents postures	06/11/67	E-76	Diap. color p/u		
Plast_001_88	36	Retrat de Valerie amb la guitarra	23/11/67	E-77	Neg. b/n p/u		
Plast_001_89	06	Retrat de Valerie amb la guitarra	23/11/67	E-78	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_90	08	Retrat mig cos de Carlos Pastor. Algunes fumant	24/01/68	E-79	Neg. b/n p/u		
Plast_001_91	18	Bust de Josep M ^a Andreu de cara i de perfil	12/02/68	E-80	Neg. b/n p/u	XI.7 C 122 ; XI.7 BC 109	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 13, 14 (C 122) ; 8, 9 (BC 109)
Plast_001_92	35	Retrat de Marian Albero a diferents llocs	12/02/68	E-81	Neg. b/n p/u	XI.7 C 123	El positiu en paper està tallat (només el bust) Correspon al negatiu núm. 17
Plast_001_93	06	Retrat de Marian Albero a diferents llocs	16/02/68	E-82	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_94	06	Retrat de Marian Albero a diferents llocs	16/02/68	E-82	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_95	31	Retrat del grup 2 + 1 a la platja	16/02/68	E-83	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 128	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 26
Plast_001_96	06	Retrat del grup 2 + 1 a la platja	s/d	E-84	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_97	06	Retrat del grup 2 + 1 a la platja	s/d	E-84	Diap. color 6x9 cm		

Plast_001_98	08	Retrat del grup 2 + 1	28/05/68	E-85	Diap. color 6x9 cm		
Plast_001_99	26	Retrat de Jordi Fàbregas	19/02/68	E-86	Neg. b/n p/u	XI.7 C 142	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 23
Plast_002_01	07	Retrat de Jordi Fàbregas amb cadira	s/d	E-87	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_02	37	Retrat del duo Pere i Francesc	19/02/68	E-88	Neg. b/n p/u		
Plast_002_03	36	Retrat de Ventura Oller amb americana i corbata	29/92/68	E-89	Neg. b/n p/u	XI.7 C 159	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 16
Plast_002_04	07	Retrat de Ventura Oller amb americana i corbata	s/d	E-90	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_05	11	Retrat mig cos de Florenci Mauné amb corbatí	s/d	E-91	Neg. b/n p/u		
Plast_002_06	08	Retrat de grup de la Trepa del Mestre Elisard Sala	s/d	E-92	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_07	03	Retrat de grup de la Trepa del Mestre Elisard Sala	s/d	E-92	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_08	07	Retrat mig cos de Miquel Cors	s/d	E-93	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_09	22	Retrat de Miquel Cors amb les mans a la butxaca, de cara, d'esquena i de perfil	28/05/68	E-94	Neg. b/n p/u		
Plast_002_10	31	Retrat de Miquel Cors. Retrat de Josep Maria Planas	28/02/68	E-95	Neg. b/n p/u		

Plast_002_11	24	Retrat del Grup són 3 (Los Guacamayos)	25/03/68	E-96	Neg. b/n p/u		
Plast_002_12	07	Retrat del Grup són 3 (Los Guacamayos), asseguts a terra i drets	s/d	E-97	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_13	08	Retrat mig cos de Josep Planas amb americana i corbata	s/d	E-98	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_14	34	Retrat de Toby Abel David	14/03/68	E-99	Neg. b/n p/u		
Plast_002_15	08	Retrat de David	s/d	E-100	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_16	32	Retrat de Ra-Miro Casabella en diferents postures	04/09/68	E-101	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 116	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 41
Plast_002_17	34	Retrat de Guillermo en diferents postures	16/09/68	E-102	Neg. b/n p/u	XI.7 C 153 i 154	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 25, 26 i 34 (aquest últim no està tallat)
Plast_002_18	08	Retrat de Guillermo en diferents postures	s/d	E-103	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_19	08	Retrat de Carlos Pastor amb americana i corbata	24/01/68	E-104	Neg. b/n p/u		
Plast_002_20	07	Retrat de la portada del CD de La Trinca Bones Festes	s/d	E-105	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_21	27	Cobla Barcelona /Orfeó Gracienc	11/11/64	E-106	Neg. b/n p/u		

Plast_002_22	36	Retrat de Salvador Espriu i Raimon	27/10/65	E-107	Neg. b/n p/u	XI.7 C 141 (Espriu) , 162 (Espriu i Raimon), XI.7 BC 150 (Espriu)	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 12 (Espriu), 15 (Espriu i Raimon), 3 (Espriu BC 150)
Plast_002_23	37	Retrat de Joan Manuel Serrat a casa	04/05/65	E-108	Neg. b/n p/u		
Plast_002_24	36	Retrat de Joan Manuel Serrat a casa	07/01/66	E-109	Neg. b/n p/u		
Plast_002_25	20	Bust de Joan Manuel Serrat	08/01/66	E-110	Diap. color p/u		
Plast_002_26	26	Retrat de Joan Manuel Serrat amb la guitarra	11/11/66	E-111	Neg. b/n p/u		
Plast_002_27	42	Retrat de Joan Manuel Serrat amb la guitarra	11/11/66	E-112	Neg. b/n p/u		
Plast_002_28	20	Retrat de Joan Manuel Serrat amb la guitarra	11/11/66	E-113	Diap. color p/u		
Plast_002_29	36	Bust de Quico Pi de la Serra	23/05/67 08/09/67	E-114	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 181, 183	No sabem a quin negatiu corresponen
Plast_002_30	15	Retrat de Joan Manuel Serrat passejant pel mercat de Premià i per Vilassar	01/09/67	E-116	Diap. color p/u		
Plast_002_31	05	Retrat de Joan Manuel Serrat passejant pel mercat de Premià i per Vilassar	01/09/67	E-116	Diap. color p/u		

Plast_002_32	30	Retrat de Joan Manuel Serrat amb la guitarra a la platja de Premià	01/09/67	E-115	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 194, 205	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 9, 25
Plast_002_33	08	Retrat de Joan Manuel Serrat amb la guitarra i llegint en una casa de Premià	01/09/67	E-117	Neg. b/n 6x9 cm		
Plast_002_34	05	Retrat de Joan Manuel Serrat amb un gelat	01/09/67	E-118	Diap. color p/u		
Plast_002_35	06 02	Retrat de Joan Manuel Serrat a Premià ; passejant amb la guitarra per la platja	01/09/67	E-119 E-121	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_36	07	Retrat de Joan Manuel Serrat amb la guitarra i llegint en una casa de Premià	01/09/67	E-120	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_37	34	Bust de Raimon (algun retrat $\frac{3}{4}$ i cos sencer)	14/10/67	E-122	Neg. b/n p/u	XI.7 C 164	El positiu en paper correspon al negatiu núm. 40
Plast_002_38	13 06	Bust de Raimon (algun retrat $\frac{3}{4}$) Raimon assegut en una galeria d'una casa. Got i ulleres damunt la taula	14/10/67	E-123 E-124	Diap. color p/u		
Plast_002_39	08	Retrat de Raimon davant d'un cartell amb la propaganda del seu disc	22/11/67	E-125	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_40	08	Retrat de Raimon assegut llegint	26/04/68	E-126	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_41	04	Retrat de Raimon en un exterior	26/04/68	E-127	Diap. color 6x9 cm		

Plast_002_42	08	Retrat de Joan Manuel Serrat passejant per Ciutat Vella i el port de Barcelona	18/02/69	E-128	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_43	32	Retrat de Joan Manuel Serrat al Parc de la Ciutadella	18/02/69	E-129	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 195, 198, 199, 200, 206, 207	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 10 (195), 20 (198), 14 (199), 8 (200), 11 (206), 21 (207)
Plast_002_44	13	Retrat de Joan Manuel Serrat al Parc de la Ciutadella	18/02/69	E-129	Neg. b/n p/u		
Plast_002_45	16	Retrat de Joan Manuel Serrat a les "golondrines", al port de Barcelona	18/02/69	E-130	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 196, 197, 201	Els positius en paper estan tallats. Corresponen als negatius núm. 19 (196, 197), 12
Plast_002_46	07	Retrat de Raimon vestit fosc i amb jersei gris en diferents postures	12/1969	E-131	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_47	07	Retrat de Raimon vestit fosc i amb jersei gris en diferents postures, i lletra de "Veles e vents" d'Ausiàs March	12/1969	E-132	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_48	06	Retrat de Quico Pi de la Serra en calçotets	1970	E-133	Diap. color 6x9 cm		
Plast_002_49	07	Retrat de Raimon en diferents postures, i amb la portada d'un disc seu al darrera	1967 a 1970	E-134	Diap. color 6x9 cm		

Plast_002_50	23	Bust i retrat mig cos de Quico Pi de la Serra a Premià de Dalt	01/09/68	E-135	Neg. b/n p/u	XI.7 BC 182	El positiu en paper està tallat. Correspon al negatiu núm. 2
Plast_002_51	18	Retrat de Quico Pi de la Serra en un assaig a l'Orfeó Gracienc	s/d	E-136	Neg. b/n p/u		